

FILM w edukacji o przedsiębiorczości społecznej

- przewodnik -

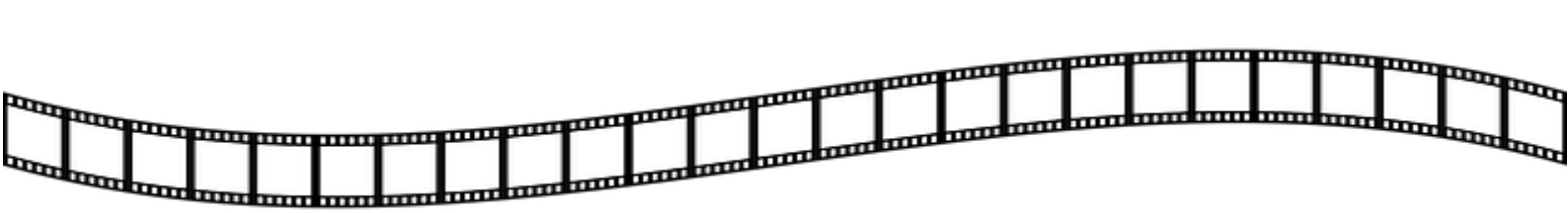
Filmy jako narzędzie dydaktyczne wspierające proces edukacji są znane i chętnie wykorzystywane już od wielu lat. Materiały wideo stanowią ciekawe uzupełnienie omawianych treści w wielu dziedzinach i obszarach wiedzy, w tym również w przedsiębiorczości społecznej.

W celu ułatwienia Państwu wykorzystania tego narzędzia w edukacji z zakresu przedsiębiorczości społecznej, przedstawiamy krótki przewodnik z przykładowymi produkcjami filmowymi. Jednocześnie proponujemy Państwu formułę łączenia filmu z dyskusją z zaproszonymi gośćmi - przedstawicielami i przedstawicielkami sektora ekonomii społecznej.

Kogo warto zaprosić? W tej sekcji znajdą Państwo informacje o praktykach i specjalistkach, których i które warto zaprosić na dyskusję połączoną z pokazem filmowym. Rozwiązanie polegające na łączeniu filmu i dyskusji jest inspirowane pokazami filmowymi w obszarze ekonomii społecznej *WOES zaprasza do kina*, realizowanego przez Stowarzyszenie Na Rzecz Spółdzielni Socjalnych.

Nie masz możliwości zaprosić podmiotu z zewnątrz? - sprawdź informacje w Internecie, poproś o komentarz, porozmawiaj - wszystko to pozwoli na przedstawienie uczniom innej perspektywy.

Chcesz wiedzieć więcej? Przeczytaj nasz program edukacyjny: Przedsiębiorczość społeczna. Współpraca zamiast rywalizacji dostępny tutaj: <https://tiny.pl/7m23c>



Dla młodszych...

Temat: Osoby głuche, słyszące dzieci niesłyszących rodziców

Film: „Rozumiemy się bez słów” (reż. Eric Lartigau, Belgia/ Francja 2014)

Streszczenie:

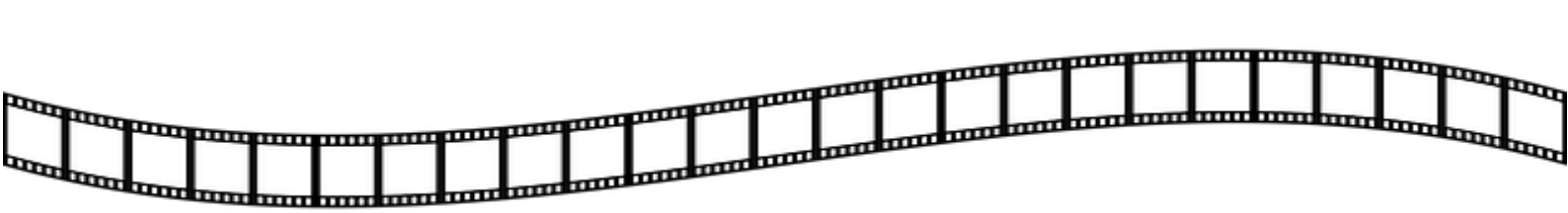
Tematem filmu jest życie nastolatki, która marzy o karierze muzycznej. Jednak ta historia kryje w sobie więcej niż nastoletnie marzenia. Paula mieszka na wsi z rodzicami oraz bratem. Jej rodzina hodują zwierzęta i wyrabia sery. Nie jest jednak typową rodziną. Paula jako jedyna osoba w rodzinie jest osobą słyszącą. Jej rodzice i brat to osoby głuche. Paula posiada talent – pięknie śpiewa i chce rozwijać swoją pasję. Aby się realizować będzie musiała opuścić dom i rodzinę, która bez niej nie radzi sobie dobrze.

Kogo warto zaprosić: organizacje wspierające osoby głuche, osoby głuchoniewidome, np. Towarzystwo Pomocy Głuchoniewidomym (13 jednostek regionalnych w Polsce), Fundacja Głuchy Świat z Konina, Spółdzielnia Socjalna Fado z Łodzi

Warto sprawdzić: <http://www.kulturagluchych.pl/> - Projekt „Nie Bądź Głuchy na Kulturę”

Uwaga: film odpowiedni dla widzów od 7 roku życia¹

¹ Podajemy na podstawie Systemu ocen programów telewizyjnych w Polsce:
https://pl.wikipedia.org/wiki/System_ocen_program%C3%B3w_telewizyjnych_w_Polsce



Temat: Każdy przynajmniej raz w życiu zasługuje na owacje – o inności i potrzebie akceptacji

Film: „Cudowny chłopak” (reż. S. Chbosky, USA, 2018)

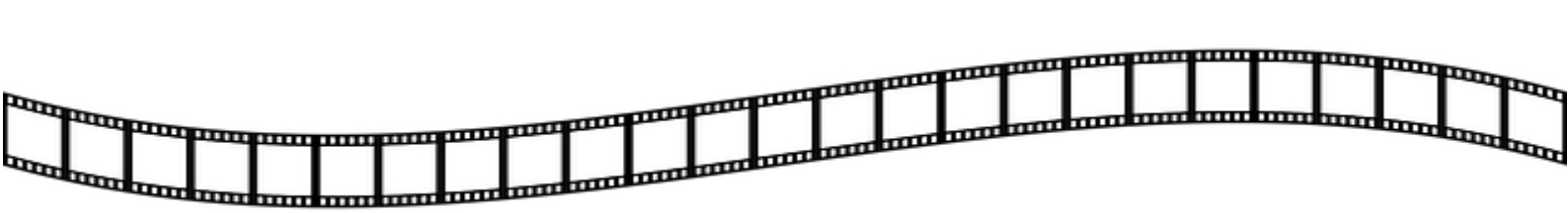
Streszczenie:

Amerykańska produkcja z 2017 roku (premierowo w Polsce 19 stycznia 2018 roku) to familijna opowieść o akceptacji i walce z przeciwnościami losu. 10 letni August (Auggie) z powodu zaburzeń genetycznych od urodzenia ma zdeformowaną twarz. Po latach nauki w domu, rodzice decydują się na zapisanie Auggiego do szkoły. Pójście do szkoły – do piątej klasy – nie jest jak można się domyślać proste. Rówieśnicy nie wszystko rozumieją, nie zawsze akceptują, zmiana jest trudna dla chłopca i jego rodziców. Jednak spotyka również sprzymierzeńców, którzy pomogą mu zmierzyć się z nową rzeczywistością. Czy przyjaźń odmieni życie bohatera?

Kogo warto zaprosić: każdą organizację wspierającą dzieci z różnego rodzaju zaburzeniami, warsztaty terapii zajęciowej, przedsiębiorstwa społeczne, które działają na rzecz dzieci z różnego rodzaju schorzeniami (np. Konińska Spółdzielnia Socjalna Spektrum).

Warto sprawdzić: <https://www.nowaera.pl/o-nas/programy-edukacyjne/edukacja-filmowa/cudowny-chlopak>

Uwaga: film odpowiedni dla widzów od 7 roku życia.



Temat: Mój przyjaciel pies

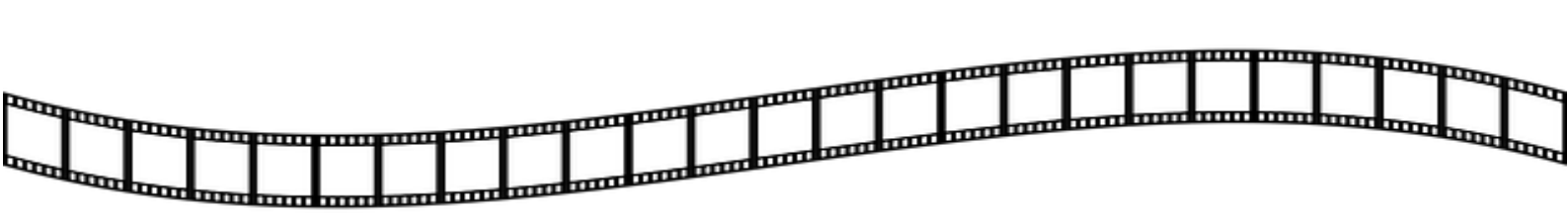
Film: „Był sobie pies” (reż. Lasse Hallström, USA, 2017)

Streszczenie:

Tytułowego psa, poznajemy jako rudego retrievera przygarniętego przez kilkuletniego chłopca, który nadaje mu imię Bailey. Najlepsi przyjaciele przeżywają razem wiele wesołych przygód, ale i towarzyszą sobie w momentach smutnych i trudnych. Tą przyjaźń przerywa chwila kiedy na Bailey'a przychodzi czas i odchodzi... Jednak to film, a w filmie jest wszystko możliwe. Bailey wraca, w innym wcieleniu – gotowy na to, żeby towarzyszyć kolejnym ludziom. Tych powrotów czeka nas kilka a Bailey / Buddy / Tino / Ellie udowadniają, że psia miłość nie zna granic.

Kogo warto zaprosić: przedstawiciele i przedstawicielki organizacji działających na rzecz zwierząt (jest ich mnóstwo), ale też organizacje i podmioty prowadzące schroniska dla zwierząt, na przykład: Animalia, Agape Animali, Fundacja Viva, Stowarzyszenie Otwarte Klatki.

Uwaga: film odpowiedni dla widzów od 7 roku życia.



i tych trochę starszych

Temat: Walcz jak dziewczynka!

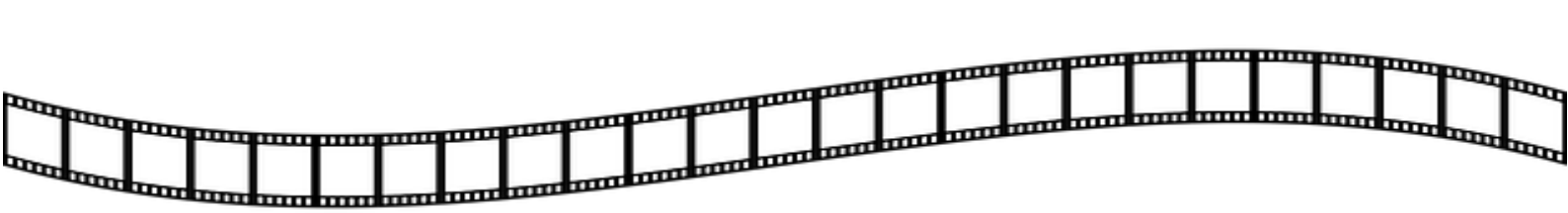
Film: „Dziewczynka w trampkach” (reż. Haifaa al-Mansour, Arabia Saudyjska, 2012)

Streszczenie:

„Dziewczynka w trampkach” to historia 10-letniej Wadjdy, która pragnie zrealizować swoje marzenie. Rower, który w naszej kulturze nie jest przedmiotem luksusowym, dla dziewczynki z Arabii Saudyjskiej jest czymś wyjątkowym. W jej kraju kobietom nie wolno prowadzić żadnego pojazdu. Jednak bohaterka postanawia walczyć o swoje marzenia i ...

Kogo warto zaprosić: przedstawiciele i przedstawicielki organizacji popularyzujące wiedzę o odmiennej kulturze i mieszkańcach różnych części świata jak na przykład Fundacja Migrant Point.

Uwaga: film odpowiedni dla widzów od 15 roku życia.



Temat: Życie osób z niepełnosprawnościami intelektualnymi

Film: „Ja też!” (reż. Antonio Naharro, Hiszpania 2009)

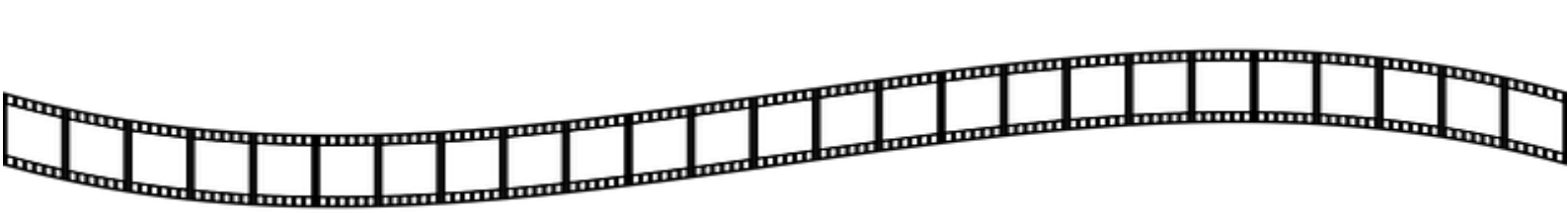
Streszczenie:

Pozornie jest to banalna historia, jakich wiele: Daniel zaczyna nową pracę, poznaje nowych znajomych wśród nich również fascynującą Laurę. Mężczyzna zakochuje się w niej. Banalne? To może dodamy, że Daniel ma Zespół Downa. Brzmi szokująco? Nie powinno. Film „Ja też!” to film do płaczu i do śmiechu, a przede wszystkim do zastanowienia co tak naprawdę oznacza dla nas słowo „inny”? Warto podkreślić, że film zdobył szereg nagród, a co najważniejsze, pokochała go publiczność na całym świecie

Kogo warto zaprosić: przedstawiciele organizacji pozarządowych, którzy pracują z osobami z niepełnosprawnościami, przedstawiciele przedsiębiorstw społecznych zatrudniających osoby z niepełnosprawnościami intelektualnymi, np. Ciekawa Spółdzielnia Socjalna z Gdańska, Spółdzielnia Socjalna Na Piątkę z Grodziska Wielkopolskiego, Café Równik z Wrocławia

Warto sprawdzić: <http://teatr21.pl/o-nas/> - Teatr 21, którego aktorami są przede osoby z zespołem Downa i autyzmem.

Uwaga: film odpowiedni dla widzów od 12 roku życia.



Temat: Osoby z niepełnosprawnością w walce o godne życie

Film: „Chce się żyć” (reż. Maciej Pieprzyca, Polska 2013)

Streszczenie:

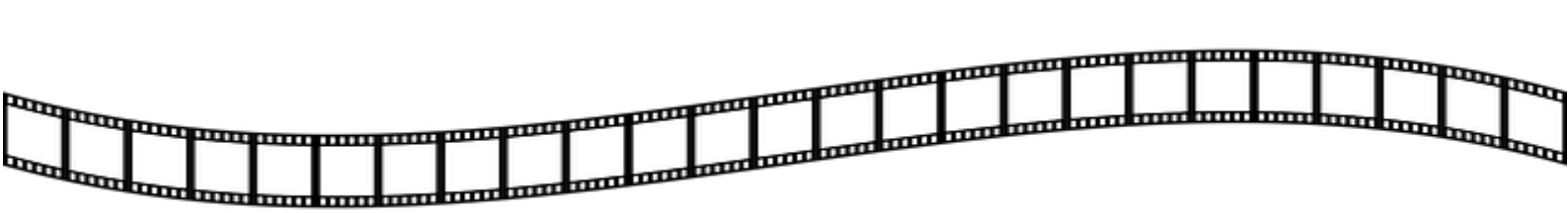
Film przedstawia historię Mateusza, chłopaka cierpiącego na rozległe porażenie mózgowie. Nie może mówić i chodzić. Mimo tego jednak podejmuje trudną walkę o godność i prawo do normalnego życia. Historia Mateusza znakomicie przedstawiona przez grającego tę postać Dawida Ogrodnika na przemian wzrusza i bawi. Codzienne sytuacje, relacje rodzinne, miłość, przywiązanie i cierpienie i to wszystko przedstawione z dużym dystansem. Film przedstawia ważną kwestię związaną z porażeniem mózgowym, a mianowicie to, że osoby uwięzione w „niepełnosprawnym ciele”, mogą być świadome i intelektualnie sprawne.

Film można zobaczyć tutaj: <https://adapter.pl/filmy/chce-sie-zyc-pjm/>

Kogo warto zaprosić: przedstawicieli lokalnych warsztatów terapii zajęciowej, przedstawicieli przedsiębiorstw społecznych zatrudniających osoby cierpiące na porażenie mózgowie, osoby sparaliżowane, jak na przykład: Fundacja Leżę i Pracuję z Katowic, Fundacja AVALON z Warszawy, Stowarzyszenie na Rzecz Dzieci i Dorosłych z Mózgowym Porażeniem Dziecięcym „Żurawinka” z Poznania

Warto sprawdzić: <https://17milionow.pl/> - kampania społeczna na rzecz osób z MPD

Uwaga: film odpowiedni dla widzów od 12 roku życia.



Temat: Osoby dorosłe ze spektrum autyzmu

Film: „Dziewczyna z szafy” (reż. Bodo Kox, Polska 2012)

Streszczenie:

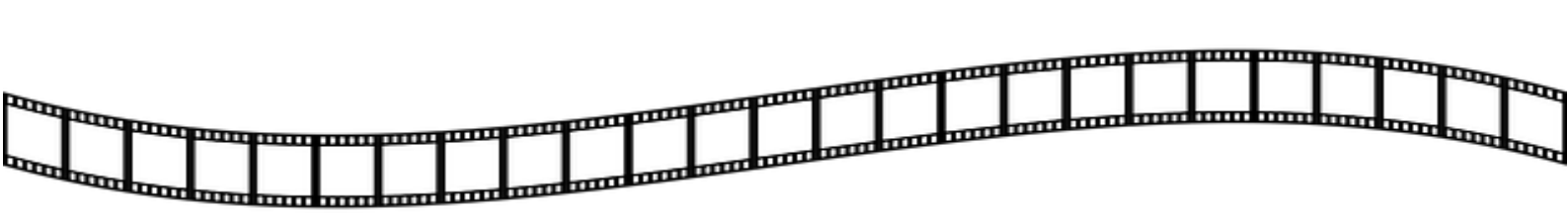
Film przedstawia trudną relację dwóch braci. Jacek mieszka ze swoim autystycznym bratem Tomkiem na polskim szarym blokowisku. Są samotnikami, każdy z nich jednak w inny sposób doświadcza samotności. Jacek szuka miłości, dla Tomka całym światem jest jego brat. W tej opowieści jest i sąsiadka Magda, tytułowa dziewczyna, którą Jacek prosi o opiekę nad Tomkiem.

Film można obejrzeć tutaj: <https://adapter.pl/filmy/dziewczyna-z-szafy/>

Kogo warto zaprosić: organizacje pozarządowe pracujące z dorosłymi osobami ze spektrum autyzmu, przedsiębiorstwa społeczne zatrudniające osoby ze spektrum autyzmu, np. Spółdzielnia Socjalna Furia z Poznania, Stowarzyszenie na rzecz Osób z Autyzmem Gepetto z Konina, Fundacja Synapsis z Warszawy.

Warto sprawdzić: <https://prodeste.pl/list/> - akcja społeczna dorosłych osób ze spektrum skierowaną do rodziców dzieci ze spektrum.

Uwaga: film odpowiedni dla widzów od 16 roku życia.



Temat: Osoby z doświadczeniem bezdomności

Film: „Boisko bezdomnych” (reż. Kasia Adamik, Polska 2008)

Streszczenie:

Grupa osób bezdomnych postanawia odnieść sukces w sporcie. Zjednoczenie i wytrwanie w postanowieniu nie będzie proste. Doświadczając wielu przeciwności i smutnych zdarzeń muszą walczyć nie tylko ze stereotypami i społecznym brakiem zrozumienia ale i z własnymi słabościami.

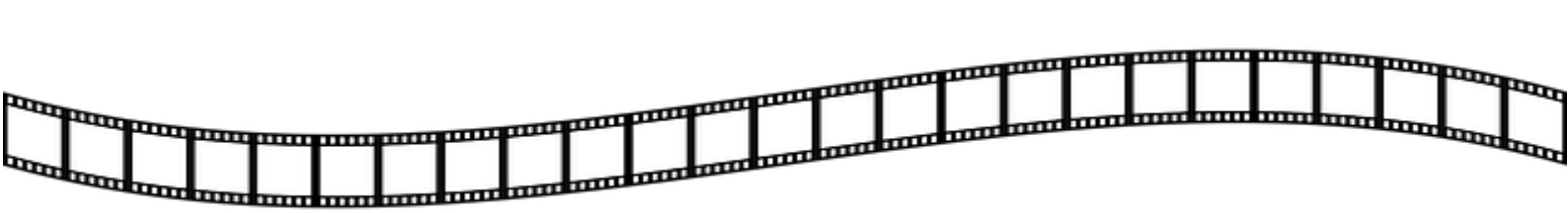
Były piłkarz reprezentacji kraju, którego kariera została przerwana przez kontuzję, traci swoje dotychczasowe życie i trafia na ulicę. Jako osoba bezdomna poznaje nowych przyjaciół i stara się, dla siebie i dla nich znaleźć nowy cel w życiu, jego pomysł to sport.

Film można zobaczyć tutaj: <https://adapter.pl/filmy/boisko-bezdomnych/>

Kogo warto zaprosić: organizacje i przedsiębiorstwa społeczne wspierające osoby z doświadczeniem bezdomności np. Fundacja Zupa na Plantach, Fundacja Zupa na Głównym, , Towarzystwo Pomocy im. św. Brata Alberta z Wrocławia, Fundacja Pomocy Wzajemnej Barka z Poznania

Warto sprawdzić: <https://homelessworldcup.org/> - The Homeless World Cup Foundation oraz <https://www.wroclaw.pl/miedzynarodowy-turniej-w-pilce-noznej-ulicznej-bezdomnych-we-wroclawiu> Międzynarodowy Turniej w Piłce Nożnej Ulicznej Bezdomnych we Wrocławiu

Uwaga: film odpowiedni dla widzów od 16 roku życia.



Temat: Osoby niewidome i niedowidzące

Film: Carte Blanche (reż. Jacek Lusiński, Polska 2015)

Streszczenie:

Kacper Bielik, nauczyciel historii w liceum, zaczyna tracić wzrok. Diagnoza lekarska potwierdza, że jest to nieodwracalny proces spowodowany wadą genetyczną. Nie chcąc tracić pracy, Kacper postanawia ukryć swoją chorobę przed otoczeniem.

Kogo warto zaprosić: przedstawicieli i przedstawicielki przedsiębiorstw społecznych i podmiotów ekonomii społecznej wspierających osoby niewidome i niedowidzące. Należą do nich m.in.: Fundacja Tyflogika, Spółdzielnia Socjalna Masterpunkt, Brajl Punkt z Poznania, Fundacja Pomocy Rodzinie „Człowiek w potrzebie”, która prowadzi pierwszą w Polsce restaurację w ciemności Different zatrudniającą osoby niewidome.

Inne ciekawe filmy dotyczące tego tematu: Imagine (reż. Andrzej Jakimowski)
Legenda Mietka Kosza (reż. Maciej Pieprzyca)

Uwaga: film odpowiedni dla widzów od 15 roku życia.